

INFORMARSE

★ NACIONALES

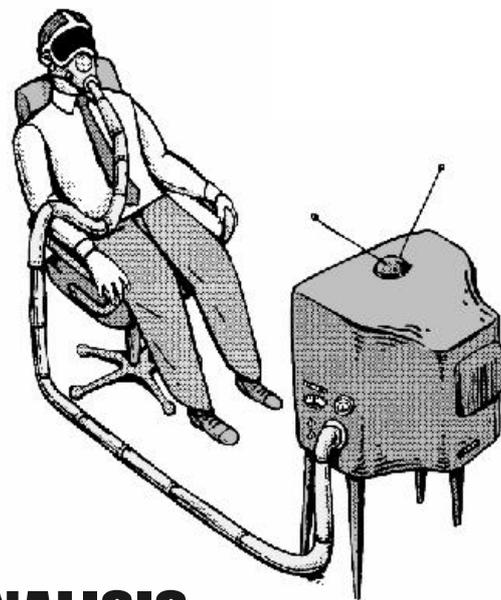
www.argentina.indymedia.org
www.anred.org
www.prensadefrente.org
www.agenciawalsh.org
www.correpi.lahaine.org
www.lafogata.org

★ INTERNACIONALES

www.kaosenlared.net
www.nodo50.org
www.rebellion.org
www.sindominio.net
www.lahaine.org
www.clajadep.lahaine.org
www.econoticiasbolivia.com
www.chiapas.indymedia.org
www.geopolitica.ws
www.hommodolars.org
www.alasbarricadas.org

★ ECOLOGIA

www.revistafuturos.com.ar
www.ecoportal.net
www.biodiversidadla.org
www.permahabitante.com.ar



Alen Lauzan

★ ANALISIS

www.voltairenet.org/es
www.nodo50.org/ekintza
www.mapuexpress.net
www.colectivonph.com.ar
www.elcorresponsal.com
www.sindominio.net/etcetera
www.azkintuwe.org
www.antroposmoderno.com

★ IMAGEN/TV/RADIO

www.iconoclasistas.com.ar
www.letra.org
www.enlavuelta.org
www.sub.coop
www.antenanegratv.com.ar
www.canal4.org.ar
www.lacolectiva.com.ar

“Si he hablado de guerrilla es porque nos espera un destino paradójico y difícil, a nosotros, estudiosos y técnicos de la comunicación: precisamente en el momento en que los sistemas de comunicación prevén una sola fuente industrializada y un solo mensaje, que llegaría a una audiencia dispersa por todo el mundo, nosotros deberemos ser capaces de imaginar unos sistemas de comunicación complementarios que nos permitan llegar a cada grupo humano en particular, a cada miembro en particular, de la audiencia universal, para discutir el mensaje en su punto de llegada, a la luz de los códigos de llegada, confrontándolos con los códigos de partida” Umberto Eco 'Para una guerrilla semiológica' (1967)

