



TINKUS. Historia

El Tinkus. Es un enfrentamiento de carácter ritual que se realiza en las poblaciones del Norte de Potosí y Sur de Oruro Bolivia. El significado de la palabra Tinku es "encuentro" (de la palabra quechua tinkuy, encontrarse).

En los últimos años también ha sufrido una tergiversación al ser presentada como una danza folklórica, que rápidamente se hizo muy popular, especialmente en las ciudades y que cada vez se ale-

ja más del origen y significado propio

Se efectúan peleas entre los varones (pero también entre mujeres y niños) de las comunidades de abajo y de arriba. Generalmente las peleas deben ser uno contra uno, pero muchas

veces el excesivo consumo de chicha lleva a peleas, las que pueden causar graves heridas y hasta la muerte.



Rito ceremonial

Es practicado como un rito ceremonial, mezclándose con la costumbre, filosofía y religión de los indígenas para su devoción mística.

Los combatientes entre los que se destacan los "Warakkaku" y "Makhanaku", se enfrentan cuerpo a cuerpo en las que

desarrollan sus diferentes técnicas de pelea varonil en un ambiente guerrero.

Contenido:

Tinkus en González Catán	2
Sacrificio a la Pacha Mama	3
Pueblo Ngobes. Rito de la Chichería	4
José Martí. "Nuestra América"	5-6
Taller de Capacitación 2011	7

"Todos deberíamos interculturarnos"

Implica un:

- Nuevo modelo de Estado.
- Nuevo modelo de Ciudadanía.
- Nuevo modelo de Salud Pública.

TINKUS en González Catán.

Según cuenta una leyenda, uno de los combatientes que ha sido vencido debe derramar su sangre

con abundancia como un sacrificio u ofrenda, esto para fertilizar a la madre tierra, conocida

comúnmente por estas comunidades como la Pachamama, para que no les falte jamás la cosecha



Sacrificio a la Pacha Mama

El Tinku es el encuentro de dos elementos que proceden de dos direcciones diferentes.



Tincuthaptatha, encuentro de los que van y vienen en el camino”.



De la oposición nace la vida, es el ámbito de la fecundidad y la reproducción.



La Chichería

“El pueblo Ngobes (Hijos de Dios) de Panamá realiza un rito conocido como “chichería”. Un encuentro de una persona que ha sobrevivido la caída de un rayo, dura 4 días. En un momento del rito se realiza una perforación en el lóbulo de la oreja de los participantes varones (representa el rayo que entra en la tierra). La sangre se mezcla con la chicha (bebida alcohólica de maíz fermentado) y es consumida por los participantes del rito.

La sangre con chicha representa la lluvia que fertiliza la tierra, se trata de un rito de agradecimiento a la naturaleza por sus bondades.

En estos ritos se observa la primacía del respeto a la naturaleza sobre la instrumentalización y dominio de ella.

Este respeto se observa en la experiencia del consentimiento que se le solicita a la Madre Tie-



rra para herirla durante la siembra,, talar un árbol, etc. (los médicos en muchas oportunidades no solicitamos este permiso a la persona enferma, sólo a modo de consentimiento informado como defensa legal, muchas veces siendo realizado por personal administrativo)

Castillo describe el término “Cosmosentimiento” al hablar de la íntima dependencia del Cosmos, la Naturaleza y la Tierra (lugar de experiencias de lo sagrado).

Existe una convicción que la sangre derramada es una ofren-

da a la Tierra que traerá bendición, prosperidad y un buen año.

La sangre proveniente del lóbulo de la oreja y el brindis con la chicha constituyen también una forma de tratar de aplacar al rayo, pide fuerzas para resistirlo”

Jorge Castillo. “así como el pez busca el agua”: La Tierra en las culturas indígenas de América Central. . *Denktaditionen in Dialog*, 2005.

“una sociedad sorda tiene que transformarse en una sociedad de oyentes”



La tierra es la madre naturaleza, una entidad viva e interconectada con todos los aspectos de la vida.

José Martí. “Nuestra América”. Obras completas, T6, 15-23

Vivió en Cuba, entre 1853 y 1895.. En su pensamiento convergen en integración la sociedad y la cultura, con ellas la razón, los sentimientos, la imaginación, la voluntad, la política, la historia, la economía, la educación, el arte, la literatura, la ciencia, entre otras manifestaciones de la vida humana, sin quedar excluida la naturaleza.

El presupuesto inicial Martiniano está en que el amor a los demás debe ser el punto de partida de las acciones humanas.

Tiene una concepción del hombre estrechamente relacionada con su visión acerca del mundo, el universo y la naturaleza.

Comprende el Universo como lo diverso en lo uno y que en correspondencia, la Naturaleza es una sola.

“El hombre puede y debe crear y crearse a sí mismo con su propio esfuerzo”.

Tomar al hombre en todas las manifestaciones de su ser”. Concede el ser humano como la

unión de lo espiritual y lo material, pero simultáneamente lo ve en sus múltiples relaciones, en su actividad.



“El deber urgente de nuestra América es enseñarse como es.”

pp. 22

América tiene su propia historia de sufrimientos y alegrías, su propio modo de ser.

También su propia medicina. Situada en el año 2011, y en nuestro caso en el municipio de La Matanza.

Una nueva medicina centrada en el otro. Donde el equipo de salud integra junto al hombre enfermo y su familia

un “nosotros” que supera a la pretendida objetividad de la razón instrumental moderna, de la ciencia y la tecnología.

Tecnología que nada tiene de neutral ni de herramienta.

Hablamos de un mundo posible presente en nuestros días como un esbozo, una esperanza para cumplir con aquellos sueños, cuando ingresamos en la

carrera de medicina, “crear un mundo mejor.”

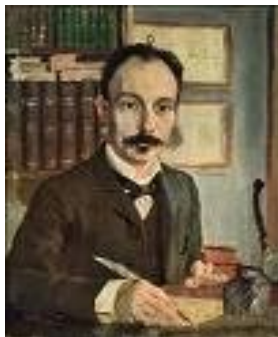
Una relación interpersonal con el paciente guiada por una conversión afectiva indispensable para la humanización de la salud pública.

“A adivinar salen los jóvenes al mundo, con antiparras yanquis o francesas, y aspiran a dirigir un pueblo que no conocen”.

“Ni el libro europeo, ni el libro yanqui, daban la clave del enigma hispanoamericano.” pp. 20

La medicina que proponemos no es volver a las curaciones naturales pre-científicas, tampoco promover el paternalismo de la ciencia como única herramienta para el “Buen vivir” de nuestra población. Se trata de una nueva forma como superación de las dos anteriores.

La modernidad nos llevó a el pretendido objetivismo científico. Sólo logrando que en la relación médico paciente fluyan



sentimientos que tienen que ver con el individualismo, el mercado, el paciente como amenaza y juicios en aumento.

Es necesaria la conversión afectiva, humanizar la ciencia, vivir con nuestra población, sentir, gozar y sufrir con nuestros pacientes. Sólo después de hacerlo, podremos ser dignos de ser sus médicos.

Cuando vemos al hombre sufriente como una máquina, un número sin historia ni afectos, como una facturación de una obra social, demostramos un absurdo social, un desarrollo incompleto de la inteligencia.

“No hay batalla entre civilización y barbarie, sino entre falsa erudición y la naturaleza” pp. 17

En América los términos de Tierra y Cultura no aparecen aislados el uno del otro.

La Tierra es la madre de todos, está interconectada con todo lo creado, es santa y fuente de vida e identidad.

Se trata de un sistema de interdependencia entre el Cosmos, la Naturaleza, la Tierra y el hombre.

Nos encontramos insertos en un mundo rodeado por otros seres en íntima dependencia. Lo que

pase a la Tierra le pasará a los hijos de la Tierra.

Quizás el problema principal se encuentre en el desequilibrio entre las dos formas de ver la naturaleza. La **científica instrumental** que desea el control y explotación de la Tierra, y la **relación existencial** con la naturaleza donde se encuentra una simpatía entre el hombre, el mundo y lo sagrado. En la primera se busca una presunta objetividad científica, que termina expresando los peores sentimientos del hombre

(individualismo, deseo de poder, avaricia...). En el polo opuesto la visión existencial afectiva, que se compromete con la responsabilidad, el cuidado y el respeto a la Tierra.

“El primer deber de un hombre de estos días, es ser un hombre de su tiempo” Martí, A Joaquín Macal, Guatemala, 11 de abril de 1877, OC, T. 7, pp. 97

El primer deber de un médico del Municipio de La Matanza, es ser un hombre de su tiempo. Reflejar a su población en el año 2011.

Sólo se trata de ser buen médico para su población. Ver el rostro del paciente que nos interpela desde su otredad sufriente.

La afectividad ,como búsqueda del bien que guie la eficiencia y excelencia técnica.

El desarrollo tecnológico en base a las necesidades que la población reclama, no la que nosotros creemos que tiene.

El ejercicio de una nueva ciudadanía. Con respeto de todos los derechos humanos vigentes, como reaseguro de la Dignidad humana.

Ver al hombre en todas sus dimensiones y vencer la imposibilidad de ponerse en

“Para conocer a un pueblo se le ha de ver en todos sus aspectos y expresiones: en sus elementos, en sus tendencias, en sus apóstoles, en sus poetas y en sus bandidos”

el lugar del otro.

Aceptar la diversidad cultural en la Unidad de La Matanza, como una unidad plural donde los principios bioéticos estén vivos en todos sus actores, ya no serán unilaterales (del médico hacia el paciente), sino que estarán vigentes en cada acto médico.

Idea del mundo y el hombre como algo unitario, por lo cual lo cultural es algo unitario, con estrecha relación con la sociedad, la historia, la política y la moral

Cuando hablamos de desarrollo incompleto de la inteligencia frente a la concepción del hombre como máquina, nos referimos a la comprensión incompleta del fenómeno de la enfermedad en un ser humano que tiene su historia de dolores y felicidades, que ama y se preocupa por su familia. Que ve la enfermedad, la muerte y el dolor como parte constituyente de su vida, que vive muchas veces el desarraigo de haber tenido que dejar su “pago”

para vivir en Buenos Aires.

La naturaleza era lago de suma importancia a la cual había que respetar y cuidar. Su madre tierra, con toda su ira climática.

La misma naturaleza era foco de sentimientos del hombre (la montaña está asustada..), y también una forma de relacionarse con lo sagrado.

El hombre en la sabiduría popular latinoamericana, no puede separarse de la

naturaleza, de otros hombres, ni de lo sagrado.

El hombre tiene un 100 % de biología, 100% de cultura, es una animal social, político y 100 % religiosidad.

¿Existe algún hombre aislado de su mundo? *Quizás la respuesta sea: sólo cuando es un número estadístico de una cama de hospital y es transformado en una cosa, en una máquina biológica.*



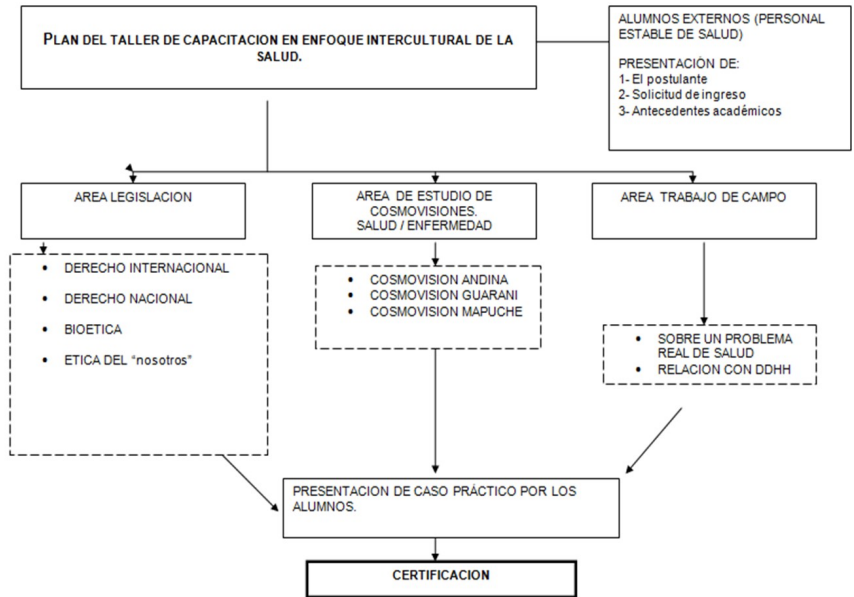
HOSPITAL DIEGO PAROISSIEN DE LA MATANZA

Av. Juan Manuel de Rosas 5975
(Ruta 3, Km. 21)
San Justo
Prov. Buenos Aires, Arg.

Teléfono: 54-15-6469-2317

Correo: odsarti05@yahoo.com.ar

*Hondo sentir. Rumbo fijo.
Corazón y Claridad.*



Taller de capacitación en enfoque intercultural de la Salud, 1 de agosto 2011, 12 hs. Auditorio del Hospital

¿Porqué un Taller de Capacitación en Salud Intercultural?

Es necesaria la implementación de una “Praxis de la proximidad” que partiendo desde situaciones vitales de nuestra cotidianeidad hospitalaria, generen espacios donde pueda expresarse nuestra población.

Verdaderas “Zonas de Desarrollo Próximo” (Vigotzky), donde convergen los problemas sanitarios de nuestro municipio, las diferentes culturas, el personal sanitario y todos los actores de este escenario de salud, en un lugar y en un tiempo determinado (en La Matanza en el 2011).

Se tratarán los siguientes principios de nuestro grupo.

Derechos humanos y libertades individuales en la atención sanitaria .

Hospital Diego Paroissien
La Matanza
2011

- Principio de transparencia.
- Principio de Alteridad. Valor del “Nuevo pensamiento latinoamericano” centrado en el otro.
- Relación interpersonal / relación médico paciente.

- Derechos humanos en la Salud.
- Aspectos terapéuticos de los encuentros interculturales.
- Medicina centrada en el ciudadano como sujeto con derechos que debemos asegurar.